

[View this email in your browser](#)



De eerste nieuwsbrief en een nieuwe website

De communicatie van Toonkunstkoor Utrecht is vernieuwd. Naast de nieuwsbrief, die drie keer per jaar zal verschijnen, is de [website](#) geheel vernieuwd. Nieuw zijn de korte promotiefilmpjes over de repetities, concerten, het koor en het repertoire. Ook is er meer informatie te vinden over de achtergrond van de werken die we uitvoeren. Daarnaast plaatsen we berichten op [Twitter](#) en [Facebook](#).

Voor de verzending van deze nieuwsbrief hebben we gebruik gemaakt van e-mailadressen van de kaartverkoop en van oude ledenlijsten. Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen, dan kunt u zich via de volgende link [uitschrijven](#).



De achtste symfonie van Gustav Mahler in november

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

Dit najaar voeren we de achtste symfonie van Mahler uit. Dit werk wordt ook wel 'Symphonie der Tausend' genoemd omdat er vele honderden musici aan mee zingen en -spelen. Wij werken bij deze symfonie dan ook samen met het Philips Symfonie Orkest, het Philips Filharmonisch koor, het Nederlands Concertkoor, Vocaal Talent Nederland en acht solisten onder leiding van Jules van Hessen.

De symfonie is gebaseerd op teksten van onder andere Goethe. Luid en duidelijk trekt Mahler alle registers open om het hart van zijn vrouw Alma terug te winnen na een huwelijks crisis. Lyrisch, bombastisch en meeslepend. Een ultieme schreeuw om liefde en daarvoor was niets hem te veel. De menselijke stem vormt hierbij het verlengstuk van de muziekinstrumenten.

We studeren het stuk in onder leiding van Jos Vermunt. Vanaf oktober repeteren we vier zaterdagen met het orkest en de andere koren.

De concerten zijn op:

- zondag 26 november 2017, 14:15 uur, TivoliVredenburg Utrecht
- donderdag 30 november 2017, 20.15 uur, Concertgebouw Amsterdam
- vrijdag 8 december 2017, 20:15 uur, Muziekgebouw Eindhoven
- zaterdag 9 december 2017, 20:15 uur, Muziekgebouw Eindhoven

[Meer informatie en kaartverkoop](#)



Voorjaarsconcert op zondagmiddag 15 april 2018

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

beroemdste werken: het Requiem van Gabriel Fauré. Daarnaast zingen we de opgetogen jubelzang Gloria van Francis Poulenc en de in Nederland weinig uitgevoerde Psalm 13 van Hongarije's grootste componist Franz Liszt. Het concert is zondagmiddag 15 april 2018 in TivoliVredenburg. Reserveer alvast de datum in uw agenda!

Sint Maarten centraal in concert in Domkerk op 10 november 2018

Wouter van Belle is als repetitor al dertig jaar aan ons koor verbonden. Omdat hij ook componist en organist is, kreeg hij van het koor een compositieopdracht cadeau: een werk voor orgel en groot gemengd koor, met als thema de Utrechtse beschermheilige Sint Maarten. De wereldpremière zal plaatsvinden tijdens onze koorreis naar Hongarije, eind oktober 2018, in Szombathely, de geboorteplaats van St. Maarten. De première in Nederland is op zaterdagavond 10 november 2018 in de Utrechtse Domkerk - de avond voor de jaarlijkse Sint Maartensviering.



Copyright © 2017 Toonkunstkoor Utrecht, All rights reserved.

[Uitschrijven](#) voor deze nieuwsbrieven

This email was sent to <<Email adres (verplicht)>>
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
Toonkunstkoor Utrecht · Postbus 713 · Utrecht, 3500 AS · Netherlands

Subscribe

Past Issues
